

»Bündnis zur Erschließung und Sicherung von Museumsdepots 2014- 2018«



**Bündnis zur Erschließung
und Sicherung von Museumsdepots
2014 – 2018**

[Home](#) [Ziele & Ergebnisse](#) [Das Bündnis](#) [Institutionen](#) [Förderbeispiele](#) [Tagung 2017](#) [Archiv](#)

Grafik Nachlass von Hans Föhnle



Oberflächenreinigung einer Grafik von Hans Föhnle © Studiengang Konservierung und Restaurierung von Kunstwerken auf Papier, Archiv- und Bibliotheksgut, Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart

Der Förderverein **Galerie Föhnle e.V.** setzt sich unter anderem für die Förderung der Inventarisierung und wissenschaftlichen Aufbereitung von Hans Föhnles künstlerischem Nachlass ein, wozu auch ein umfangreicher Grafik-Nachlass zählt. Dieser ist bislang nicht vollständig erschlossen und in unzureichenden und teilweise substanzgefährdenden Mappen gelagert. In Kooperation mit der Akademie der Bildenden Künste Stuttgart

konnte die Bestandsdokumentation und Neuarchivierung der Grafiksammlung erfolgen. Die Wüstenrot Stiftung förderte in diesem Zusammenhang den Aufbau der Datenbank, die Inventarisierung und die restauratorische Erstversorgung sowie die Neulagerung in Archivboxen.

Beteiligte Institutionen

